

La tina (3A)

Concepto de enfoque: Plurales (-s)

Vocales: a, e, i, o

Jugando con palabras

Calentamiento de conciencia fonológica

Combinar fonemas: titi, piso, mira, patos

Segmentar fonemas: lisa, tira, tina, manos

Introducir/repasar el enfoque fonético

"Hoy vamos a leer palabras con el sonido de la vocal /i/. La letra *i* dice /i/. Vamos a leer el sonido de la *i* en sílabas como *si*, *ti*, y *mis*.

"Ya saben que la letra *s* hace el sonido /s/. Si ves la palabra *patos*, puedes añadir el sonido al leerla." Demuestra cómo decir cada sonido de la palabra y combinarlos para leer la palabra. "A veces cuando la letra *s* está al final de una palabra, la palabra se convierte en un plural. Los plurales son palabras que representan más de uno. En la palabra *patos*, la *s* al final nos deja saber que hay más de un pato."

Lee y escribe palabras

Guíe a los estudiantes a leer las líneas de combinación.

Define *titi*: una manera cariñosa de llamar a tu tía en algunos países

Escribe y verifica: tira, piso, mano → manos

Palabras de alta frecuencia

Enseñe o repase ay.

Señala los sonidos previamente conocidos de esta palabra.

Leyendo el texto

Antes de leer: introducir texto y vocabulario clave

"Vamos a leer el título de este libro juntos, *La tina*. En este cuento conoceremos a los personajes Lin, Sol y Titi Lisa. Lin y Sol están visitando la casa de Titi Lisa. Sol es una niña pequeña que es muy juguetona, Lin siempre cuida de Sol. Dí *juguetona*. Una persona juguetona es alegre y siempre tiene mucha energía para jugar. ¡Vamos a averiguar qué ocurre cuando Lin y Sol visitan a Titi Lisa!"

Aviso: Lin es un personaje no binario y usa el pronombre elle.

Después de leer: hablar sobre el texto

- "¿Porqué es que Titi Lisa envía a Sol a la tina?"
- "¿Cómo se moja el piso del baño?"
- "¿Qué tienen que hacer los personajes al final del cuento?"